

Bill Watrous with akanekeo

ビル・ワトラス with 野口 茜トリオ



ビル・ワトラス Bill Watrous

1939年アメリカ合衆国ミドルタウンに生まれる。6才からトロンボーンを吹き始める。ハイスクール卒業後海軍のバンドに参加。除隊後ニューヨークに留まり腕を磨いた。名プロジューサー、クインシー・ジョーンズに見出され、スタジオミュージシャンとして名をあげる。メイナード・ファーガソン楽団、ウディー・ハーマン楽団にも参加。彼の結成したビッグバンド「マンハッタン・ワイルドライフ・リフュージ」の代表作「Tiger of San Pedro」はグラミー賞にノミネートされた。トランペットより高く、サククスより速いトロンボーンテクニックは「神業」と称され、聴く者を魅了する。



野口 茜トリオ

野口 茜(p)
柳原 旭(b)
藤井 摂(ds)

のぐちあかね

ピアニスト・作編曲家。akanekeoの愛称で親しまれる。4歳からピアノ、6歳から作曲を学ぶ。東京学芸大学教育学部芸術文化課程音楽科（作曲専攻）卒。学生時代からラテンジャズ・ビッグバンドでピアノを弾き始め、同時に学外でバンド活動を開始。卒業後、そのままプロ活動を始め、横浜JAZZプロムナード、本牧JAZZ祭など多数のジャズフェスティバルに出演。年間150本以上のライブに出演。2006年夏まで所属していた「東京プラススタイル」では、プレイヤーとして2枚、アレンジャーとしては3枚のアルバムに参加。湯浅佳代子 (tb) とのデュオ二藍 (ふたあい) ロマン楽団でアルバム「富楽十景」をリリース。自己のトリオでクレイ・ジェンキンス (tp)、ホウコン・ストーム (g)、エリック・マリエンサル (as) など海外の一流アーティストとも共演を重ねる。全日本ジュニアジャズオーケストラ・フェスティバル「ステラジャム」ではマスバンド用テーマ曲「Star Bridge」を作曲。2010年はステラジャム・オーケストラ (SJO) のディレクターを担当し演奏を披露。

2010年11月25日(木)

1st p.m. 7:30 ~ チャージ
2nd p.m. 9:15 ~ ¥4,500 (予約)
¥5,000 (当日)



RESERVATION ご予約・お問い合わせ

phone : 03-5563-2563

fax : 03-5563-2564

e-mail : jazz_bflat@yahoo.co.jp

ADDRESS

東京都港区赤坂6-6-4 赤坂栄ビルB1

ACCESS

地下鉄千代田線「赤坂」駅下車。出口を出て、(赤坂サカス=ACT, BLIZ, Bizタワーのある一帯を背にして) 信号を渡る。前方に薬ヒグチの看板を確認し、その方向に直進。ヒグチを過ぎると登り坂。2分登った右側の真っ赤な店。駅から3分。

新宿、渋谷方面からお越しの方は、JR原宿駅で下車し地下鉄千代田線「明治神宮前」駅で乗り換えると便利です。三つ目の駅が「赤坂」駅。

